O Exame Sumativo consistirá em 15 perguntas retiradas do banco de perguntas abaixo.

Você responderá a 5 perguntas, cada uma com cerca de 3-4 parágrafos (cerca de 400 palavras) da seguinte forma:

Canto 1 - 2 perguntas de 5
Canto 2 - 1 pergunta de 3
Canto 3 - 2 perguntas de 7

Em sua resposta, dê referências à seção específica do Srimad Bhagavatam discutida e, opcionalmente, seções anteriores do Srimad Bhagavatam e dos Bhaktisastras.
O exame deve ser concluído em 3 horas.

Canto 1

Srila Prabhupada começa seu comentário sobre o Srimad Bhagavatam com a declaração: "Devemos conhecer a necessidade atual da sociedade humana..." Explique a necessidade atual da sociedade humana e como o Srimad Bhagavatam pode satisfazê-la. Em sua resposta, discuta o significado de Srila Prabhupada começar seu comentário com esta declaração e como ela reflete sua missão. Dê referência ao Srimad Bhagavatam Canto 1 em sua resposta.

Descreva o desenvolvimento do progresso em bhakti com referência a palavras/frases sânscritas específicas do Srimad Bhagavatam 1.2.16-22.

Resuma as 6 perguntas dos sábios, os sábios de Naimisaranya e as respectivas respostas de Suta Gosvami com referência ao Srimad Bhagavatam Canto 1 Capítulos 1-3 e discuta o significado dessas perguntas em relação ao Srimad Bhagavatam em geral.

Explique a insatisfação de Vyasadeva e discuta como as instruções subsequentes de Sri Narada a ele são importantes para o movimento da consciência de Krsna. Dê referência ao Canto 1 Capítulos 4 e 5 em sua resposta.

Srila Prabhupada escreve: "A vida de um devoto sincero do Senhor é assim explicada em poucas palavras por Narada Muni por seu exemplo pessoal." (Purport, 1.6.26). Resuma a vida devocional de Sri Narada Muni, com referência a incidentes específicos, e discuta sua relevância para praticar e pregar a consciência de Krsna.

Extraia princípios gerais das orações da Rainha Kunti relevantes para a prática da consciência de Krsna com referência ao Canto 1 Capítulo 8, e textos Bhakti sastri apropriados, em sua resposta.

Com referência ao Srimad Bhagavatam Canto 1 Capítulos 10 e 11, explique o relacionamento entre Krishna e Suas rainhas em Dvaraka, neutralizando efetivamente o mal-entendido de que Krishna é imoral.

Srila Prabhupada escreve em , 1.16.18, “O touro e a vaca podem ser protegidos para o bem de toda a sociedade humana simplesmente pela disseminação da cultura bramânica como a perfeição máxima de todos os assuntos culturais.” Discuta o significado desta declaração para a ISKCON.

Descreva a resposta de Maharaja Parikit ao mestre de Kali-yuga, disfarçado de rei, machucando as pernas de uma vaca e um touro. Explique o significado desse incidente em relação ao texto completo do Srimad-Bhagavatam. Dê referência ao Canto 1, Capítulos 16 e 17 em sua resposta.

Descreva como a era de Kali foi capaz de entrar na sociedade humana com referência ao Canto 1, Capítulos 15-18. (Chave de marcação: Nota: 15.36-37, 17.38 e 18.32-37, 18.47)

Srila Prabhupada escreve no significado de 1.17.27: “na ausência de um rei adequado para conter tendências irreligiosas, educar as pessoas sistematicamente nos ensinamentos do Srimad-Bhagavatam irá limpar a atmosfera nebulosa de corrupção, suborno, chantagem, etc.” Discuta a relevância desta declaração para o presente e o futuro da ISKCON. Inclua em sua resposta um resumo das diretrizes que Prabhupada dá em 1.17.38,

para derrotar Kali, na sociedade e política modernas, e trazer paz e harmonia ao mundo.

Dê uma visão geral do Canto Um resumindo suas seções principais e como elas se conectam com algum detalhe de pelo menos 3 eventos significativos neles. Explique o papel que o Canto Um desempenha em todo o Srimad Bhagavatam.

Canto 2

“Assim como o raio de sol não misturado é muito forte e, portanto, é chamado tīvra, similarmente o bhakti-yoga não misturado de ouvir, cantar, etc., pode ser realizado por todos e cada um, independentemente do motivo interno.” (Purport, 2.3.10). Explique esta declaração com referência ao verso 2.3.10, (akamah, sarva-kamah moksa-kamah …) em sua resposta.

Explique, com exemplos da sociedade contemporânea, a categorização do Śrīmad-Bhāgavatam do homem comum na sociedade de cães, porcos, camelos e jumentos. (2.3.19)

Srila Prabhupada apresenta a oração de Śukadeva Gosvāmī em 2.4.18, kirāta-hūṇāndhra-pulinda-pulkaśā, como segue “... O Senhor Caitanya aceitou muitos devotos de comunidades diferentes dos varṇāśramitas, e Ele mesmo declarou, para nos ensinar, que Ele não pertence a nenhuma casta ou ordem social de vida...” Explique como esse princípio se aplica ao desenvolvimento da ISKCON e especificamente à sua comunidade, nação e tradições da ISKCON.

Srila Prabhupada escreve no significado de 2.7.52, “Para uma sociedade humana tão cega na escuridão da ignorância, o Śrīmad-Bhāgavatam é a luz da tocha para ver as coisas na perspectiva correta. Portanto, foi necessário descrever a ciência de Deus desde o início, ou desde o nascimento do mundo fenomenal.” Explique brevemente a descrição do Senhor Brahmā de sarga e visarga conforme dada nos Capítulos 4 a 7 do Segundo Canto e discuta a razão para a repetição deste assunto no Śrīmad-Bhāgavatam.

Srila Prabhupada escreve no significado de 2.9.23, “Portanto, a penitência no serviço devocional ao Senhor, seja por submissão voluntária ou por ser solicitado pelo Senhor, é necessário para atingir a perfeição, e assim tal penitência é a potência interna do Senhor. ” Resuma a penitência do Senhor Brahmā, conforme descrito no Canto 2, Capítulo Nove e, em alguns detalhes, o que foi revelado a ele como resultado. Explique como a penitência é a potência interna do Senhor e como essas penitências são realizadas na ISKCON de Srila Prabhupada.

Resuma o conteúdo do Catur sloki Bhagavatam, com referência a alguns dos principais termos sânscritos, e relacione como ele é prático na comunicação com outras tradições religiosas e filosóficas. Se for protegido, compartilhe experiências pessoais desse tipo de pregação. Explique como esses versos se relacionam com as outras partes do Bhagavatam.

Resuma o conteúdo deste canto em termos de qualquer dois dos seguintes tópicos: Varnasrama dharma, a escada do yoga, ciência e os Vedas, estratégias de pregação, notas biográficas de personagens purânicos e contemporâneos, orações, versos-chave.

Canto 3 Ao lembrar os passatempos de Krsna em Braja de pastorear os belíssimos touros e vacas, Srila Prabhupada escreve no Srimad Bhagavatam 3.2.29: “Com apenas essas duas coisas, vacas e grãos, a humanidade pode resolver seu problema alimentar. A sociedade humana precisa apenas de grãos e vagas suficientes para resolver seus problemas econômicos.” Explique esta declaração e discuta como sua aplicação aborda várias crises mundiais atuais, por exemplo, pandemias, guerras, pobreza etc. Dê referência ao Sri Isopanisad Mantra 1 e ao Néctar do Texto de Instrução 2 em sua resposta.

Explique a ofensa de maryada-vyatikrama, conforme mencionado em 3.4.24-26, e discuta sua importância dentro da sociedade da ISKCON e círculos sociais mais amplos. Dê alguns exemplos de aplicação e inapropriada deste princípio em sua carreira devocional.

Com referência ao Srimad Bhagavatam Canto 3 Capítulo 3, descreva o incidente da destruição da dinastia Yadhu e os eventos que levaram a ela, e explique como foi pela vontade do Senhor.

Resuma as criações primárias e secundárias conforme descrito no Srimad Bhagavatam Canto Três, com referência aos conceitos de sarga, visarga, pradhana, prakrti, mahat tattva, panca maha bhuta, etc. Bhagavatam?

Descreva o incidente dos Kumaras recusando a ordem de seu pai, o Senhor Brahma, conforme descrito no Srimad Bhagavatam 3.12. 5-6, e discuta sua relevância para dar e receber instruções na consciência de Krishna.

O Exame Sumativo consistirá em 12 perguntas retiradas do banco de perguntas abaixo.

Você responderá a 5 perguntas, cada uma com cerca de 3-4 parágrafos (cerca de 400 palavras) da seguinte forma:

Canto 4 - 2 perguntas de 5
Canto 5 - 1 pergunta de 3
Canto 6 - 2 perguntas de 4

Em sua resposta, dê referências à seção específica do Srimad Bhagavatam discutida e, opcionalmente, seções anteriores do Srimad Bhagavatam e dos Bhaktisastras.
O exame deve ser concluído em 3 horas

Canto 4

Faça um breve relato da maldição que ocorreu no Daksa yajna, incluindo os eventos que a causaram e seus resultados, conforme descrito no Canto 4, Capítulos 1 e 2.

Explique brevemente os eventos que levaram à autoimolação de Sati, explique o que a induziu a desistir de seu corpo e o que resultou disso, conforme descrito nos Capítulos 2-7 do Quarto Canto.

Quais qualidades significativas do caráter do Senhor Shiva são reveladas por suas declarações, comportamento e reações de outros a ele, conforme descrito nos Capítulos 2-7 do Canto 4?

Resuma os passatempos de Dhruva Maharaja e tire lições em relação ao serviço devocional motivado materialmente e ao relacionamento guru-discípulo, de suas atividades, conforme descrito nos Capítulos 6-12 do Canto 4.

Tire lições sobre Varna-ashrama dharma e sua má aplicação devido ao apego material dos passatempos de Dhruva Maharaja e sua família, conforme descrito nos Capítulos 6-12 do Canto 4.

Descreva as atividades do Rei Vena e sua morte como causadas pelos brahmanas, conforme descrito nos Capítulos 13-15 do Canto 4.

Explique por que Prthu Mahraja ficou bravo e, posteriormente, ordenhou o planeta Terra e discuta seu relacionamento com os semideuses em geral e especificamente Bhumi e Indra, conforme descrito nos Capítulos 14-23 do Quarto Canto.

Que orientação as instruções e o comportamento de Prthu Mahraja podem oferecer aos administradores e líderes da ISKCON em geral?

Resuma a alegoria de Puranjana, e sua relação com a alma apegada, falada por Sri Narada Muni nos Capítulos 25-29 do Canto 4. Discuta como a estratégia de pregação de Sri Narada Muni ao Rei Pracinibari pode ser aplicada na expansão do movimento consciente de Krsna.

Descreva brevemente as atividades dos Prachetas desde sua saída de casa, sua vida grhastha e sua perfeição final, conforme encontrado no 4º Canto

Sri Krsna afirma no Bhagavad-gita 2.42-44 “Homens de pouco conhecimento são muito apegados às palavras floridas dos Vedas, etc. Nas mentes daqueles que são muito apegados ao gozo dos sentidos e à opulência material, e que ficam confusos com tais coisas, a determinação resoluta para o serviço devocional ao Senhor Supremo não ocorre.” Discuta como pelo menos dois incidentes do 4º Canto ilustram essas declarações.

Canto 5

Com referência ao Srimad Bhagavatam Canto 5, Capítulo 1, tire lições para a prática de Krsna bhakti da vida de Priyavrata, que, embora na ordem de vida renunciada, entrou na vida de chefe de família.

Cite e explique pelo menos três versos que Srila Prabhupada cita regularmente dos ensinamentos do Senhor Rsabhadeva para seus filhos, conforme encontrados no Srimad Bhagavatam Canto 5, Capítulos 4 e 5.

Resuma brevemente as atividades de Bharata Maharaja, conforme descrito no Srimad Bhagavatam Canto 5, Capítulos 7 a 9, e tire delas lições relevantes para a prática de Krsna bhakti.

Resuma e tire lições da discussão entre Maharaja Rahugana e Jada Bharata e os eventos que levaram a ela, conforme descrito no Srimad Bhagavatam Canto 5, Capítulos 10 a 13.

Descreva aspectos da Cosmologia do Srimad Bhagavatam, conforme descrito no Canto 5 Capítulos 16-26, que você considera relevantes na pregação da consciência de Krsna.

O Srimad Bhagavatam Canto 5 Capítulo 26 descreve como um homem pecador vai para diferentes infernos, onde é punido de várias maneiras pelos assistentes de Yamaraja. Descreva algumas características desses infernos e os pecados cometidos que levam alguém a eles. Discuta sua relevância para a disseminação da consciência de Krsna.

Faça uma visão geral do Canto Cinco, resumindo suas principais seções e como elas se conectam, com alguns detalhes de pelo menos 3 eventos significativos neles. Explique o papel que o Canto Cinco desempenha em todo o Srimad Bhagavatam.

Canto 6

O que Maharaja Paríksit perguntou no início do 6º Canto e qual foi a resposta inicial de Sukadeva Gosvami? Explique por que Sukadeva Gosvami narrou a vida de Ajamila e a conversa subsequente entre os Yamadütas e os Visnudütas e entre os Yamadütas e Yamaraja?

Discuta a relevância para a pregação dos princípios filosóficos encontrados na discussão entre os Yamadütas e os Visnudtas.

Descreva a pregação de Sri Narada Muni aos três grupos de filhos de Prajapati Daksa e suas reações e discuta sua relevância para a educação consciente de Krsna.

Extraia princípios gerais relevantes para o relacionamento entre guru e discípulo do comportamento de Indradeva com Brhaspatl, Senhor Brahma e Visvarupa, conforme descrito nos Capítulos 7 a 8 do 6º Canto.

Tire pelo menos cinco lições filosóficas importantes dos passatempos da aparição de Vrtrasura, os semideuses fabricando um raio dos ossos de Dadhici, as qualidades transcendentais de Vrtrasura, sua morte gloriosa e a subsequente aflição do Rei Indra por reações pecaminosas, conforme descrito nos Capítulos 9 a 13 do 6º Canto.

Descreva a vida passada de Vrtrasura, sua llamação como Rei Citraketu, como os santos Narada e Angira o instruíram e por que a Mãe Párvati o amaldiçoou, conforme descrito nos Capítulos 14 a 17 do 6º Canto.

Temático

Tire lições relevantes para pregadores dos vários encontros de Sri Narada Muni nos Cantos Quatro a Seis.